

三好孝市&土師さおり デュオリサイタル

Program

モンティ / チャルダッシュ
ラヴェル / ツィガヌ
バッハ / 無伴奏パルティータ No.2(BWV1004) よりシャコンヌ
リスト / 愛の夢
コンソレーション 3 番
ベートーベン / ロマンズ op. 50 ほか

デュオニケ -Duo Nike-

トリオニケのメンバー、土師さおりと三好孝市によるデュオ。弦楽器専門店ヴィルトゥオーゾヴァイオリンの「コロナに負けるな！支援プロジェクト」の参加アーティスト。2021年7月大阪のYOSHUホールにて演奏会に出演。



Koichi Miyoshi
三好 孝市

札幌生まれ。幼少より、バイオリンを札幌交響楽団創始者の荒谷正雄氏に師事。小4のとき、札幌テレビ (STV) 主催 北海道青少年音楽コンクールにて最優秀賞受賞。その後、北海道大学在学中に、環太平洋音楽祭 (PMF) に参加し、バーンスタイン、ティルソン＝トーマスらの指揮のもとで演奏。大学卒業後、多くのオーケストラのエキストラとして活動し、また、室内楽、ソロなどの演奏会を定期的に行う。現在、愛知県在住。室内楽、ソロなどの活動を行うとともに、アマチュアオーケストラ、学生オーケストラ、吹奏楽団などの指導や指揮などとしても、音楽活動を行っている。

オンライン
配信あり

Saori Haji
土師 さおり

武蔵野音楽大学卒業。武蔵野音楽大学大学院音楽研究科修了。デトモルト音楽大学を首席で卒業。ロベルトシューマン・デュッセルドルフ音楽大学を国家演奏家資格を取得して卒業。イブラ国際音楽コンクールにおいて、最優秀賞及びラヴェル特別賞受賞。アルゲリッチ音楽祭、日本ショパン協会主催 パウゼシリーズに出演等国内外で演奏活動を行っている。女優佐久間良子、指揮者西本智実のトークショーに出演。西本智実氏芸術監督のイルミナートフィルのアーティスト。大阪音楽大学付属音楽院講師。

2021年**10**月**24**日(日)

午後**2**時開演 (午後1時30分開場)

入場料 前売 **2,500**円 当日 **3,000**円
(全席自由席)

〈オンライン視聴〉**1,780**円 + 手数料 **220**円

※席数に限りがある為、予約をお願いします。
※感染症対策ガイドラインに準拠して開催いたします。

出演 **三好孝市** (ヴァイオリン) **土師さおり** (ピアノ)

会場 **京都・岡崎 NAM HALL** (ナムホール)

【予約 / 来場鑑賞】

TEL **075-741-8576**

または

「contact@namhall.com」宛まで

【オンライン視聴】



左のQRコードより配信チケットを
購入いただけます。オンライン視聴は
株式会社イープラス運営の
「Streaming+」にて行われます。

e+ イープラス